



По благословию  
Высокопреосвященнейшего СИМОНА,  
архиепископа Мурманского и Мончегорского

СВЯТЫНИ  
Кольского Севера  
Выпуск I

Серия основана в 2007 году



*В конце XIX века на Терском берегу в селе Кашкаранцы был открыт самостоятельный церковный приход Явления Тихвинской иконы Божьей Матери и святителя Филиппа Московского. До того времени это рыбацкое поселение всегда находилось в составе Варзугского Успенского прихода отстоя от Варзуги «через суземок к морю в тридцати верстах».*

*Этому важному событию, обретению Кашкаранцами собственного прихода, предшествовала весьма долгая история, уходящая в глубь веков.*

Игумен МИТРОФАН (Баданин)

**ПРЕДАНИЕ  
О ТИХВИНСКОЙ  
ЦЕРКВИ,**

что в селе Кашкаранцы  
на Терском берегу  
Белого моря

Издательство «Ладан»  
Издательство Мурманской епархии  
2007

ББК 86.372

М67

**Игумен Митрофан (Баданин)**

М67 Предание о Тихвинской церкви, что в селе Кашкаранцы на Терском берегу Белого моря. – Мурманск: Изд-во Мурман. Епархии; С.-Пб: «Ладан», 2007. – 40 с.: ил. – (Святые Кольского Севера: Книга I).

ISBN

**ББК 86.372**

Первая книга серии «Святые Кольского Севера» посвящена истории старинного монашеского и поморского поселения на Терском берегу Белого моря, что на мысу «Кашкаранский наволоок».

Это место, освященное молитвами трех подвижников веры и благочестия, преподобных Астерия (Аксия), Авксентия и Тарасия Кашкаранских, Соловецких оказалось избранным в удел Пресвятой Богородицы. На могиле трех преподобных с давних времен поморские мореплаватели возносили свои молитвы перед Тихвинской иконой Божьей Матери неизменно являющей им Свое чудесное заступничество. Покров и защита Пресвятой Богородицы, простираемые над Русским Севером, нашли свое зримое воплощение в чуде, которое было явлено в конце XIX века Тихвинской иконой Божьей Матери, что и ныне находится в церкви этого поморского села.

ISBN

© Игумен Митрофан (Баданин), 2007

© Издательство «Ладан», 2007

## Глава I

# ПРЕПОДОБНЫЕ АСТЕРИЙ (АКСИЙ), АВКСЕНТИЙ И ТАРАСИЙ КАШКАРАНСКИЕ

### УЧЕНИКИ СТАРЦА ЕВФИМИЯ

Нынешнее здание церкви в честь Явления Тихвинской иконы Божьей Матери стоит на древнем месте упокоения преподобных Астерия (Аксия), Авксентия и Тарасия Кашкаранских, Соловецких. Невозможно будет рассказать историю появления здесь Тихвинской церкви, прежде чем мы не коснемся известного предания, повествующего об упомянутых Кашкаранских святых.

События, связанные с именами этих подвижников, происходили *«в давних летах, о чем старейшины Кашкаранския от родителей своих слыхали»*<sup>3</sup>, когда на месте нынешнего поморского села Кашкаранцы находился небольшой монашеский скит, который был основан монахами

---

<sup>3</sup> Здесь и далее по тексту курсивом даны цитаты из древнего предания, изложенного в Указе Архангельской Духовной Консistorии № 2028, 1816 года от 14 декабря. ГАМО, фонд 8-и, оп. 1. д. 40, л. 1–2 об.

Никола-Карельского монастыря, что образовался в устье реки Двины в конце XIV века. Основателем этого монастыря был старец Евфимий, почивший в 1435 году. Преподобный Евфимий Карельский, Архангельский чудотворец, подвижник российской древности, всегда был почитаем в Архангельской и Карельской епархиях, ныне же причислен и к Собору Кольских святых.

Монахи Николо-Карельского монастыря были традиционно хорошими мореходами, и иметь свои поселения на берегах Крайнего Севера для них было не сложно. На своих «малых кораблецах» они ходили вокруг Кольского полуострова. Так например, «в 1552 году монах Николо-Карельского монастыря Игнатий на лодке прибыл в Колу, а через 8 лет это плавание повторил монах Иосиф»<sup>4</sup>.

Миссионерское освоение этих поморских земель, преподобным Евфимием и его учениками, осуществлялось путем созидания вдоль всего побережья Кольского полуострова церквей, часовен и небольших скитских монашеских поселений.

## МОНАХ АКСИЙ

Нынешнего поморского села Кашкаранцы, в те давние времена, конечно, еще не было. На Кашкаранский навалок люди приходили на промысел лишь на сезон, дабы добывать морского зверя<sup>5</sup> и ловить рыбу. И конечно же,

---

<sup>4</sup> Белов М. И. Арктическое мореплавание с древнейших времен до середины XIX века. М., 1956. С. 33.

<sup>5</sup> По описанию 1785 года: «Нерпу промышляют на Белом море, начиная с марта по май месяц».

тогда, в начале XV века, все знали живущего здесь с давних лет, уединенного отшельника – «монаха Аксия». Каждый проходящий на промысел считал своим долгом навестить старца и испросить его святых молитв о благополучии и удаче в тяжком морском деле.

Как гласит предание, в одну из весен на Терском берегу, на «Кашкаранском наволоке» для «наледного промысла»<sup>6</sup> собралось «довольное количество народа».

И тут среди промышлявших, неожиданно «умножилась цинготная болезнь, отчего не малое число народа умирало, а кто живы были, то сильно тем недугом одержимы были».

Старец Аксий молитвенно поддерживал болящих, принимал исповеди и напутствовал умиравших. Но вот пришло время и случилось заболеть самому Аксию. Вскоре старец тихо преставился ко Господу, глубоко опечалив Терских промышленников, поскольку вся надежда у них была на его святые молитвы. Каждый добытчик, из многочисленных ватаг артельщиков, посчитал необходимым попрощаться с почившим Кашкаранским подвижником. Но тут все стали замечать, что кто бы из болящих и недомогающих ни приходил ко гробу попрощаться с усопшим монахом, от гроба отходил уже здоровым. И таким образом болезнь на всем берегу отступила и более не распространялась.

О таковых печальных, но и чудесных событиях стало известно духовным властям Соловецкого монастыря, и пришло повеление тело инока Аксия перевезти для отпева и захоронения на Соловки.

---

<sup>6</sup> «Наледный промысел – промысел морского зверя на льду, зимою и ранней весной» (Дуров И. М. Опыт терминологического словаря рыболовного промысла Поморья. О. Соловки, 1929. С. 20).

Конечно, пока известие дошло до Соловков, да вернулось обратно с упомянутым благословением, времени должно было пройти немало. Однако это нас не должно смущать, поскольку по традиции тех давних лет тела усопших, в зимнее время не хоронили, оставляя до весны<sup>7</sup>.

Тем не менее, поморский карбас с телом почившего монаха в ночь «*при способном ветре*» отошел от Кашкаранского наволока, с расчетом к утру, «*к свету*», быть на Соловках. Шли под парусами всю ночь, а на рассвете обнаружили, что они все еще «*на виду Кашкаранцев*». Для опытных, северных мореходов такое событие явилось небывалым чудом и вызвало настоящее потрясение.

Всё произошедшее справедливо истолковали, как указание Божье о захоронении тела инока именно здесь, в Кашкаранцах. «*И погребено было тело Аксия в Кашкаранцах*». Место сей могилы стало весьма почитаемым всеми промышленниками, приходившими в эти края на лов. Особенно после того, как все заметили, что «болезнь цинготная» или, по-местному, скорбут в этих местах больше не случалась вовсе.

Как раз во время этих событий в Кашкаранцах стали появляться монахи Соловецкого монастыря, наследуя места славных деяний учеников преподобного Евфимия Карельского. Вскоре эта часть Терского берега была официально отписана Соловецкой обители. Как свидетельствуют документы, в 1470 году, вдова новгородского посадника Исаака Борецкого, Марфа отписала отцу основателю обители

---

<sup>7</sup> «В зимнее время они [русские] не хоронят покойников, а ставят их в доме, выстроенном за городом, который называют божедом, до наступления весны» (Флетчер Джильс. О государстве Российском / Россия XVI века. Воспоминания иностранцев. Смоленск, 2003. С. 137).

преподобному Зосиме Соловецкому, рыболовные тони от «Кашкаранского ручья до Красной щелейки, свою вотчину Кашкаранский наволок и Точильный ручей»<sup>8</sup>.

## ТАЙНА МОНАШЕСКОГО ИМЕНИ

Надо сказать, что уцелевшее в народной памяти имя святого Кашкаранского старца Аксия – не канонично. Это «народное» имя первого кашкаранского инока «Аксий», к сожалению, проникло в Церковные календари и в списки имен святых в Соборах. Поскольку имени «Аксий» в Святцах не существует, следует принять во внимание мнение священника Николая Павловского, служившего в XIX веке на Кашкаранском приходе и проводившего исследования по истории села. Отец Николай полагал, что полное святое имя первого Кашкаранского инока было Астерий. Астием или Аксием его называли по известному «этикету» того давнего времени. Как мы знаем из древних грамот, у простого люда в ходу тогда были имена: Ивашка, Сенька, Васюк...

В то же время, можно встретить самые разнообразные и удивительные мнения, об имени Кашкаранского инока: «Подлинное имя монаха Аксия было Осия»<sup>9</sup>. Или еще один вариант: «По местному еще его называют Аосий»<sup>10</sup>.

---

<sup>8</sup> Огородников Е. Мурманский и Терский берег по «Книге Большого Чертежа». СПб., 1896. С. 28–29.

<sup>9</sup> Архангельский миф о Машке-Кицке // Архангельские губернские ведомости. Архангельск, 1872. № 76.

<sup>10</sup> Никодим (Кононов), архимандрит. Архангельский патерик. СПб., 1902. С. 29. Прим. 46.

В Указе Архангельской Духовной Консistorии от 14 декабря 1816 года имя монаха упоминается, как Авсий.

Однако при всем этом разнообразии, необходимо подчеркнуть, что в официальных документах – рапорте Благочинного, Кольского священника Иоанна Дьяконова, и последующем за ним Указе Архангельской Духовной Консistorии от 1816 года, этот инок именуется Астерием<sup>11</sup>.

Самым же важным выводом, из рассмотренного нами факта утраты подлинного имени почившего монаха, будет утверждение того, что чудесная история, произошедшая в Кашкаранцах с «иноком Аксием», действительно случилась в очень «давние лета». Мы знаем, что уже с 1435 года в этих краях начинает набирать силу Соловецкая обитель, и ко второй половине XV века, как мы писали выше, вотчины на Терском берегу переходят во владение соловецким монахам.

Именно таким образом и рыбные ловли на Кашкаранском наволоке перешли Соловкам вместе с живущим здесь старцем Аксием. Все издавна знали кашкаранского отшельника, как «монаха Аксию», полагая это имя одним из подчас довольно непривычных монашеских имен. После кончины старца Соловецкая братия так же не смогла назвать его истинного имени, поскольку он не был ее постриженником. Те же, кто постригал старца и мог знать его полное имя, скорее всего, приняли мученическую кончину еще в 1419 году, когда «пришедшие мурманы войной 600 человек в бусах и шняках повоеваша погост Варзугу и... разориша Никола-Карельский монастырь»<sup>12</sup>.

---

<sup>11</sup> Указ Архангельской Духовной консistorии благочинному Кольского Воскресенского собора. ГАМО. Ф. 8 «и», оп. 1, дело 40. Л. 2.

<sup>12</sup> Первый новгородский летописный свод за 1419 год. Полное собрание русских летописей. Т. 3. С. 108–109.

Как мы указывали выше, скорее всего, этот старец, одиноко живший на Кашкаранском наволоке, один из тех немногих учеников преподобного Евфимия Карельского, что уцелели после упомянутого жестокого разорения Никола-Карельского монастыря и его многочисленных скитов на Кольском полуострове в 1419 году.

«Монах Аксий» лишь потому считается соловецким подвижником, что закончил свой долгий жизненный путь на Кашкаранском берегу, уже отписанном Соловкам, хотя, по постригу, соловецким монахом он не был.

## МОГИЛА ТРЕХ МОНАХОВ

Приобретая вотчины, Соловецкий монастырь ставил в них «дворы», куда наряжал своих приказчиков для управления промыслами и угодьями – «старцев-витаманов», как их называли»<sup>13</sup>.

Таковыми «старцами-витаманами» в Кашкаранцах последовательно подвизались «монашествующие Соловецкого монастыря, заведующие рыбными ловлями» преподобные Авксентий и Тарасий Кашкаранские. Каждый из них в свое время приложился к преподобному старцу Аксию (Астерию), сподобившись захоронения рядом с ним.

В свете вышесказанного представляется недопустимым менять последовательность перечисления имен Кашкаранских святых и поминать Аксию (Астерия) вторым, что

---

<sup>13</sup> История первоклассного ставропигиального Соловецкого монастыря. СПб., 1899. С. 123. Название «витаман» происходит от др.-слав. «витати» – иметь пристанище, «витало» – убежище, жилище. К киргизскому слову «атаман», предводитель (от глагола «адамак» – опередить) – отношения не имеет.

мы можем наблюдать в богослужебных текстах Минеи и иных документах<sup>14</sup>.

Над могилами Астерия (Аксия), Авксентия и Тарасия, как и положено, были поставлены кресты, и место это было очень почитаемо всем поморским людом. «А усердствующие отправляют при гробницах их панихиды. Таково усердие жителей к сим праведникам началось со времени самого погребения их и передается от предков к потомкам», так докладывал в 1815 году о почитании на Кольском поморье преподобных Астерия, Авксентия и Тарасия, Архангельскому Преосвященному Парфению, Благочинный Кольского Воскресенского собора священник Иоанн Дьяконов.

Считалось, что для благополучия в Северном промысле нужно помолиться у могил Кашкаранских иноков. А в благодарность за удачу пожертвовать монахам в Кашкаранский скит на помин душ *«сих угодников Божиих»*. Известно, что со времени установления местного почитания этих угодников Божьих, на Терском берегу совершенно исчезла «цинготная болезнь» или скорбут.

Но, все же, главной заслугой кашкаранских святых всегда считалась их особая власть над «нечистыми духами» этих мест, и прекращение по их молитвам жутких ночных видений или, как их тут называли, «ночных страшилищ». Именно Кашкаранские тони, в этом смысле всегда счита-

---

<sup>14</sup> В «Книге глаголемой описание о российских святых» в полном списке русских святых XVII века упоминаются «Преподобный Авксентий инок, Соловецкий, Кашкаренский; Преподобный Аксий инок, Соловецкий, Кашкаренский; Преподобный Тарасий инок, Соловецкий, Кашкаренский».

лись особенно неблагополучными. Здесь, более чем в иных местах, трудно было христианам останавливаться на ловлю рыбы, ибо наводили великий ужас на рыбаков ночные явления древних покойников и прочие приведения.

В 1575 году район Кашкаранского наволока по-прежнему принадлежал Соловкам: «По морскому берегу от Умские межи, от реки от Оленицы, к Варзуге реке тони Спаские Соловецкого монастыря старцов, к Кашкаранцам едучи: тоня Каменная, тоня Кашкаранской Наволок, тоня Точильной Ручей. Всего три тони, а ловят они на тех тонях красную рыбу семгу на монастырь. Дань и оброк с тех тонь, и за десятую рыбу оброк в государеву казну не идет по государевой по жаловальной грамоте. К сей сотной грамоте царь и великий князь Иван Васильевич всея Руси велел печать свою приложить лета 7083 [1575] мая в шестый день»<sup>15</sup>.

В 1802 году один исследователь Кольского полуострова, побывав в этих краях, писал о поселении Кашкаранцы: «Место сие, как становище рыбных промышленников, знаменито в рассуждении весьма удобного стояния, но только недостаток есть в воде. Берут оную из колодезя, а если много надобно, то версты за две ходить надо в лес»<sup>16</sup>. Этот расположенный рядом с Тихвинской церковью, колодец особо почитаем в Кашкаранцах с древних времен. И хотя ныне в селе имеются иные колодцы, этот имеет воду особых качеств, и это не случайно. Как показали

---

<sup>15</sup> Сотная из писцовых книг Василия Агалина и подъячего Степана Федорова на Варзужскую волость // Сборник материалов по истории Кольского полуострова. Л., 1930. С. 38.

<sup>16</sup> Фон-Пошман. Архангельская губерния. 1802 год // Архангельские Губернские ведомости. № 31. 1873 год.

изыскания, проводившиеся при реставрации церкви в 2004 году, водоносная жила, идущая к колодцу, имеет своим началом пригорок над могилой Кашкаранских святых, что под зданием церкви.

## ЗАСТУПНИЦА ЗЕМЛИ РОССИЙСКОЙ

Когда же именно появилась на Кашкаранском взморье Терского берега Тихвинская часовня?

Обретение еще в 1383 году новой заступницы земель Российских, чудотворной иконы Божьей Матери Тихвинской, открыло благодатную летопись удивительных Ее чудотворений, и положило начало строительству многочисленных церквей и часовен в память Ее явления.

Нам следует обратить внимание на то, что Кашкаранская церковь, построенная вместо древней часовни, посвящена не просто «Тихвинской иконе Божьей Матери», но в память Явления Тихвинской иконы. Можно предположить, что это название церкви наследует память о каком-то особом событии, связанном с чудесным явлением Божьей Матери, о чем можно сделать некоторые предположения.

В 1595 году среди поморских добытчиков морского зверя широко распространилось известие о чудесном спасении одной промысловой артели случившемся заступничеством Пресвятой Богородицы.

В «Сказании о чудесах от иконы Богоматери Тихвинской в 1581–1611 годах» повествуется о «чуде Пресвятой Богородицы о 23-х мужах мучимых голодом на море-океане». Эти «двадцать три мужа» 9 декабря 1595 года пришли в Тихвинский монастырь с «земель полных» и

«с великой верой и большим усердием» совершили благодарственный молебен пред чудотворным образом Божьей Матери, и со слезами благодарили Царицу Небесную за свое чудесное спасение.

Двое из них, старшие в артели, один по фамилии Сигов, другой Михаил, по прозвищу Шея, рассказали монахам историю, которая приключилась с ними этой осенью. «Были мы на море-океане, на весьма далеком расстоянии от тверди земной и промышляли добычей морского зверя. Но случилось, что в этот год рано и внезапно пришла зима, а с ней и штормовая погода. И не могли мы отправиться в обратный путь, а едва добрались до бесприютных берегов земель полочных. И наступил у нас большой голод, ибо вся провизия наша совсем кончилась. Видя случившееся, не знали мы, что делать, и ничто благое и обнадеживающее не приходило нам на ум, но только о смертном часе думали мы в сердцах своих.

Слышали мы от многих, что есть чудотворная икона Божьей Матери в славном Тихвинском монастыре, и что дивные чудеса истекают от той иконы и всем изобильно подается просимое одним именем ее. Так и мы от великой веры и упования обещались ей помолиться, да и нас помилует Царица Небесная в нашем обстоянии и от голодной смерти избавит.

И вот, однажды ночью, одному из нас в тонком сне явилась Скорая Помощница всем Ее призывающим, Пресвятая Богородица. Дивная Владычица, ободрив нас словами о скором избавлении от приключившейся беды, дала нам удивительное Свое повеление утолять голод питаясь травой, растущей на берегу под названием „пучка” или, иначе, „подрочья”.

Очнувшись ото сна, товарищ наш возвестил всем о великой милости Божьей, явленной в столь дивном посещении, и о повелении, что дала нам Пречистая для нашего спасения. С великим упованием и страхом стали мы насыщаться той травой, и была эта пища вкусна необычайно и укрепляла наши силы в течение целых двадцати дней. И дали мы обет пред Господом, что как избавимся от этого плена, дойти до святой Тихвинской обители и поклониться тому дивному образу чудотворному. И от своих благополучных трудов принести часть некую в пресвятой Ее Дом, в монастырь Тихвинский.

Спустя двадцать дней погода улучшилась и ветра переменялись. Под надежным покровительством Небесной Владычицы мы благополучно достигли родных берегов, коих уж и не чаяли увидеть. И вот теперь мы свой обет и моление исполнили, и часть некую от своих трудов жертвуем в эту святую обитель Пречистой нашей Спасительницы»<sup>18</sup>.

Эта ли артель «23-х мужей мучимых голодом на море-океане», или какие другие спасенные по молитвам к Царице Небесной благодарные мореплаватели поставили в Кашкаранцах первую часовню, достоверно сказать трудно. В приведенном Сказании важно для нас то, что Богоматерь Тихвинская и в те давние времена уже простирала Свой спасительный Омофор над столь дальними пределами земель российских, защищая самые северные рубежи Руси Православной.

---

<sup>18</sup> Сказание о чудесах от иконы Богоматери Тихвинской в 1581–1611 годах // Книга об иконе Богоматери Одигитрии Тихвинской. Предисл., пер., комм. Крушельницкой Е. В. СПб., 2004. С. 116.

## ЧАСОВНЯ НАД МОЩАМИ

Итак, в весьма давние времена, как минимум в XVI веке, на святом месте, могильном пригорке трех чтимых монахов, была воздвигнута первая Тихвинская часовня.

В переписной книге Соловецкого монастыря, составленной в 1669 году, уже говорится о построении на этом месте новой часовни, взамен прежней древней: «Промысел рыбной Кашкаранцы. **Часовня новая**, покрыта тесом на скат... А в ней Божия милосердия образ Воскресение Христово, да образ Богородица Одигитрие». В этом описании, часовня прямо не называется в честь Тихвинской иконы Божьей Матери, что не должно нас смущать, поскольку в то время почитание этого образа шло под именем «Одигитрии Тихвинской». Напомним, что древняя рукопись исторического предания о Тихвинской иконе так и называется: «Книга об иконе Богоматери Одигитрии Тихвинской».

Образ Богородицы «Одигитрия» (по-гречески – «путеводительница») всегда был ревностно почитаем всеми поморскими промышленниками и мореходами, столь зависящими от заступничества Царицы Небесной в их тяжком рыбацком труде и «в благопоспешном исправлении» их морского пути.

Само название иконы «Одигитрия» трактуется как обретение пути к Истине. Пресвятая Богородица указывает и направляет нас ко Христу, а Христос благословляет Ее и все Свое творение. В основе иконографического извода Богоматери Тихвинского образа так же лежит композиционная схема иконы Одигитрии.

В Тихвинской часовне по описанию 1802 года можно было увидеть некий древний «образ Тихвинской Богоматери на камени в киоте»<sup>19</sup>. То есть икона была написана на камне. Предыдущая опись 1801 года была более точна, поясняя, что икона эта написана «на плитье»<sup>20</sup>. Надо понимать речь идет о знаменитом Терском плитняке, красных плитах Терского песчаника.

У Тихвинской часовни на Кашкаранском мысу довольно долго не было постоянного поселения. Даже в конце XVII века, «в 1684 году селение это состояло лишь из одного монастырского двора, где жил „дворник“ (монастырский крестьянин) с двумя сыновьями»<sup>21</sup>. Этот монастырский двор прямой наследник древнего скита «старца Аксия».

Упомянутый «дворник», заведующий монастырским двором – родоначальник ныне известной в Кашкаранцах фамилии Дворниковых. Как показали археологические изыскания, производившиеся в 2004 году в ходе восстановления церкви, упомянутый первый дворник, его жена и сыновья похоронены у восточной стены часовни. После пристройки в XIX веке алтаря к часовне, их могилы оказались под алтарем церкви, где пребывают и поныне. Нательный крестик того «дворника» ныне одна из святынь Тихвинской церкви.

---

<sup>19</sup> ГАМО, фонд 8-и, оп. 1. Д. 20, л. 13 об.

<sup>20</sup> ГАМО, фонд 8-и, оп. 1. Д. 40, л. 1–2об.

<sup>21</sup> Географический словарь Кольского полуострова. Л., 1939. Т. 1. С. 41.

Дворник этот и был хранителем Тихвинской часовни, в которой каждую весну и осень собирались ватаги промышленников, пришедших для сезонной охоты на морского зверя. Часовня была срублена очень вместительная, ибо многочисленные промысловые артели, прежде чем уйти в море на столь опасный промысел, считали своим долгом помолиться Божьей Матери Одигитрии Тихвинской и испросить помощи у Трех Преподобных иноков.

### «ПОЧИТАЮТСЯ В ЛИКЕ ПРЕПОДОБНЫХ...»

Мы не имеем достоверных сведений об истории этого места в следующем XVIII веке. Когда в начале XIX века встал вопрос о степени церковного почитания трех Кашкаранских святых, то проведенное в консистории расследование показало, что после пожара, случившегося в 1793 году, все сведения, собиравшиеся ранее касательно святынь Архангельской епархии, пропали. В архивах церковью села Варзуга (к приходу, которого была приписана Тихвинская часовня), письменных свидетельств о чудесах от мощей на момент запроса представлено не было. В связи с этим Преосвященный Парфений наложил резолюцию: «Что прежде над сими мощами преподобных было отправляемо, то и теперь отправлять, ничего не прибавляя. Весть Господь сущия Своя!»<sup>22</sup>

Современники, которым доводилось посещать эти достаточно труднодоступные в то время места и поклоняться древним святыням Терского берега, свидетельствовали,

---

<sup>22</sup> Указ Архангельской Духовной Консистории № 2028, 1816 г. от 14 декабря. ГАМО, фонд 8-и, оп. 1. д. 40, л. 2 об.

что «земля над гробами сих четырех преподобных вышается и становится рыхлее»<sup>23</sup>. Четвертым здесь упоминается Безымянный инок Терский, могила которого находилась в семи верстах от Кашкаранцев.

В описи 1802 года сообщается о весьма внушительных размерах Тихвинской часовни, стоявшей там в то время. «В деревне Кашкаранцах, часовня во имя Тихвинской Богоматери, деревянная на деревянном же фундаменте, холодная, покрыта на два ската крышею деревянную с одним крестом, высота оной часовни четыре сажени, а длина с притвором пять сажень, а поперек три трехаршинных сажень<sup>0</sup>. Одна дверь с заложкой. В оной часовне три окна стеклянными окончиками. Паперть одна. Стены внутри тесаны, пол деревянный. Ни пономарни, ни ризницы не имеется»<sup>00</sup>.

Впервые упоминается и отдельно стоящая «колокольня под шатром, при коей три колокола».

Древняя традиция почитания памяти трех Преподобных соблюдалась неуклонно. Внутри Тихвинской часовни над местами святых захоронений были установлены три раки-гробницы. «Над погребенными иноками гробницы, потянуты пеленами тавты<sup>17</sup> красной с подкладью прядею, во все стороны три с половиной аршина»<sup>24</sup>.

---

<sup>23</sup> См. Никодим (Кононов), архимандрит. Преподобный Трифон Печенгский Чудотворец и его ученики. Исторические сведения о церковном их почитании. СПб., 1901. Примечание. С. 29.

<sup>0</sup> Размеры часовни: высота – 8,5 м, длина – 10,5 м, ширина – 6,5 м.

<sup>00</sup> ГАМО. Опись 1802 года. Ф.-8 и, оп. 1, дело 20. Л. 13 об.

<sup>17</sup> Тафта – плотная шелковая ткань.

<sup>24</sup> ГАМО. Опись 1802 года. Ф.-8 и, оп. 1, дело 20. Л. 13 об.

Как мы видим, из приведенного описания мощи преподобных Астерия, Авксентия и Тарасия не обретались и пребывали под спудом в средней части часовни, где и стояли упомянутые выше три гробницы. «А усердствующие отправляют при гробницах их панихиды. Таково усердие жителей к сим праведникам началось со времени самого погребения их и передается от предков к потомкам», так докладывал в 1815 году о почитании на Кольском поморье преподобных Астерия, Авксентия и Тарасия, Архангельскому преосвященному Парфению, благочинный Кольского Воскресенского собора священник Иоанн Дьяконов. «Почитаются они в лике преподобных и исправляются над ними панихиды».

## ТИХВИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

В 1866 году с расширением постоянного рыбацкого поселения в Кашкаранцах, часовня над могилой Трех Святых была перестроена в церковь путем пристройки к ней алтаря. Это было вполне логично, поскольку часовня, как мы говорили выше, имела достаточные для храма размеры. Церковь эта была освящена в честь Явления Тихвинской иконы Божьей Матери и святителя Филиппа, митрополита Московского, и в ней начались регулярные службы силами священнослужителей Успенского прихода села Варзуга.

В 1884 году 29 октября случилось страшное несчастье – церковь эта сгорела по неизвестной причине. В огне погибло практически все внутреннее убранство церкви. Уцелели лишь Тихвинская икона Божьей Матери и икона святителя Николая Чудотворца, написанные к освящению церкви в 1866 году.

Надо сказать, что история Тихвинского образа Божьей Матери неразрывно связана со святителем Николаем архиепископом Мир Ликийских, чудотворцем. Известное с конца XIV века чудо явления Божьей Матери и Николая Чудотворца «благоевейному Юрьшу» (пономарю Георгию) положило начало совместному молитвенному обращению к Тихвинской иконе и к Святителю Николаю.

Кроме того, надо с прискорбием заметить, что и ранее Тихвинские храмы повелением Царицы Небесной регулярно подвергались «очищению огнем» из-за умножения грехов людских.

Так, в 1623 году в Тихвинском монастыре явился предподобный Макарий Желтоводский, почивший в середине XV века с повелением от Божьей Матери к игумену и братии «дабы удалились они от пьянства и имели воздержание от всякого хмельного питья. И в пресвятом Доме Богоматери, в пречестной Ее обители этого отнюдь не держали, поскольку рождаются от него все злые, неподобающие и скверные дела»<sup>25</sup>. Однако этот призыв не был воспринят с должным вниманием и спустя три дня монастырь сгорел. Чудотворная икона Тихвинская во время того страшного пожара в полной мере явила власть Царицы Небесной над стихиями, в том числе и огненной. Вокруг чудотворного образа полыхало и ревелось страшное пламя, но перенести икону из храма было невозможно, ибо неведомая сила удерживала ее на месте, сдерживая при этом вокруг нее огненное кольцо. И лишь когда монахи, потря-

---

<sup>25</sup> Сказание о пожаре в Тихвинском Успенском монастыре в 1623 г. // Книга об иконе Богоматери Одигитрии Тихвинской. Предисл., пер., комм. Крушельницкой Е. В. СПб., 2004. С. 98.

сенные столь видимым явлением силы Божьей, не взирая на происходящее вокруг бедствие, отслужили молебен, икону стало возможно поднять с того места. Как только начали движение с иконой, та же чудесная сила создала среди бушующей стихии огня коридор, ведущий на выход из храма. Как и в прежние пожары, вместе с Тихвинским образом Божьей Матери была спасена и икона святителя Николая Чудотворца.

Так же и в 1884 году была явлено в Кашкаранцах страшное и вразумляющее «посещение Божие, ибо хочет Пресвятая Богородица очистить Дом Свой». Поморское село осталось без храма. В великой скорби обращались сельчане к Тихвинской иконе, испрашивая утешения и помощи у Божьей Матери, ибо своих сил и средств на строительство новой церкви у небольшого села не было.

И вот в 1895 году взамен сгоревшей церкви, попечением польского купца из города Бендзина Конрада Галтера (или Гампера), село получило новый храм со всем внутренним убранством. Церковь была построена на прежнем месте, на мощах трех Преподобных, здание это стоит и поныне. Представляют интерес небывало высокие темпы строительства этой церкви: «8 июля начато строительство, и освящена 11 сентября того же года»<sup>26</sup>.

Для поклонения Преподобным в церкви была установлена резная рака. Надпись на раке гласила: «Здесь погребены иноки Соловецкого монастыря Аксий, Авксентий и Тарасий»<sup>27</sup>.

---

<sup>26</sup> Священник Николай Павловский. Кашкаранский приход // Архангельские епархиальные ведомости. № 11. 1896. С. 259.

<sup>27</sup> Никодим (Кононов), архимандрит. Архангельский патерик. СПб., 1902. С. 14.

Можно было бы недоумевать, как могло получиться, что польский купец-католик надумал вдруг построить церковь в далеком поморском селе. Однако все дело в том, что Галтер на своем судне осенью 1884 года, потерпев крушение в шторм, чудом достиг Кашкаранского берега и был спасен жителями села, пребывавшими в скорби, по поводу сгоревшей накануне Тихвинской церкви.

## Глава II

### ТИХВИНСКАЯ ЧУДОТВОРНАЯ ИКОНА СЕЛА КАШКАРАНЦЫ

Как мы упоминали выше, из икон, уцелевших при пожаре, Божьим проведением сохранились две иконы Тихвинской Божьей Матери и святителя Николая Чудотворца. Спустя всего три года через этот Свой образ, храмовую икону Тихвинскую, Царица Небесная явит великое чудо спасения села Кашкаранцы от полного уничтожения.

#### КАТАСТРОФА 1888 ГОДА

Зимой 1888 года, 5 января, в Крещенский сочельник, около трех часов ночи жители села Кашкаранцы были разбужены странным и пугающим гулом, надвигавшимся со стороны моря, сила которого угрожающе нарастала. Когда же гул перерос в страшный грохот, похожий на пушечную канонаду, и жители села с факелами высыпали из домов, то им открылась ужасающая картина. Со стороны моря на Кашкаранский берег надвигались горы льда небывалого размера. Ледяные массы «возвышались горными уступами

на 5, и даже 8 сажень высоты»<sup>28</sup>, что в переводе на метрическую систему составляет 10,5 и 17 метров соответственно. Для примера, стандартная высота пятиэтажного дома – 11–12 метров.

Самым странным при этом являлось то, что не было никаких объективных причин для движения льда на берег, равно как и для появления гор столь фантастической высоты. Стояла спокойная зимняя погода «при тихом северо-западном ветре»<sup>29</sup>. Изучавшие впоследствии этот факт исследователи так и не нашли сколько-нибудь вразумительного объяснения причин того небывалого явления.

Таким образом, как сообщали очевидцы этих событий, всем стало понятно, что «Кашкаранцы постигло небывалое до сих пор бедствие»<sup>30</sup>. Это, что касается научной, мирской оценки фантастического природного явления.

Что же относительно духовной, мистической подоплеку происходившего, то налицо некий небывалый всплеск извечного и жестокого противостояния между благодатной силой христианских святынь и мрачной злобой сил тьмы, безраздельно владевшей этими землями с незапамятных времен.

В эту ночь, накануне великого Церковного праздника Крещения Господня, вся древняя нечисть этих берегов, колдовское воинство лопарской богини Лоухи, решили

---

<sup>28</sup> Фаусек В. Материалы к вопросу об отрицательном движении берега в Белом море // Записки Русского географического общества. СПб., 1891. Т. 25. № 1. С. 75.

<sup>29</sup> Там же, С. 74.

<sup>30</sup> Луговой М. Катастрофа в селе Кашкаранцах Кольского уезда // Архангельские губернские ведомости. 1888. № 14. С. 5.

дать бой Кашкаранским святыням, смести с лица земли ненавистное селение, основавшееся вокруг мощей Трех преподобных иноков.

Как только жители села осмыслили весь ужас происходящего, было решено срочно послать в Варзугу за священником. В это время настоятелем церковей обоих сел – Варзуги и Кашкаранцев – являлся иерей Михаил Истомин. К слову сказать, могила его жены, матушки Анны Истоминой, единственная, сохранившаяся до наших дней из всех многочисленных могил, что были рядом с Варзугской Успенской церковью.

«Привыкшие к борьбе с морской стихией поморы вздумали было отстаивать свои родные очаги, – продолжает корреспондент, – но борьба с такой всеокрушающей силой природы оказалась совершенно безуспешной»<sup>30</sup>. Попытки ставить упоры из бревен и тому подобное, лишь выявляли страшную силу движущихся ледяных громад, ломавших бревна, как спички. К этому времени ледяные массы уже успели превратить в деревянную пыль 41 карбас жителей села и два торговых судна (клипер и раншину).

## ЧУДО В КРЕЩЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК

К моменту прибытия в Кашкаранцы отца Михаила Истомина жители села пребывали в состоянии полного смятения и ужаса. Ледяные горы успели поглотить 27 амбаров со съестными припасами и рыболовными снастями, 11 бань и шесть дворов с хлевами. Лед приступил

---

<sup>30</sup> Луговой М. Катастрофа в селе Кашкаранцах Кольского уезда // Архангельские губернские ведомости. 1888. № 14. С. 5.

к уничтожению жилищ поморов – два ближайших к морю дома вместе со скотными дворами превратились в труху. Ледяные громады уже нависали над церковью.

Священник обратился к народу, призвав всех собраться в церкви и всем миром вознести молитву ко Господу о спасении Кашкаранцев. Все село устремилось в храм, где начался небывалый молебен. Люди молились так, как не молились еще никогда в жизни – всем сердцем и со слезами. Из Тихвинской церкви жители вышли крестным ходом с иконами, крестами и хоругвями. Впереди несли главную надежду и святыню села – Тихвинскую икону Божьей Матери – давнюю заступницу Кашкаранцев и всего Русского Севера.

И вот люди встали перед ледяными громадами. Впереди держали икону два помора – староста села и дьячок церкви. Священник запел, и люди горячо подхватили самую любимую народную песнь-молитву православных христиан ко Пресвятой Богородице: «Царица моя Преблагая, надежда моя Богородице...».

Рокочущая, страшная и неумолимая ледяная стихия приблизилась вплотную к стоящим насмерть в своей вере людям. Кто-то стал отодвигать назад детишек, пряча их поглубже в толпу. Люди смыкали ряды и пели. Казалось, еще мгновение – и ледяные глыбы обрушатся со страшной высоты и раздавят наивных смельчаков...

И тут вдруг что-то произошло, что-то изменилось. Люди не сразу даже поняли что. А это просто наступила тишина – лед встал. Он даже двинулся назад, как бы пятясь, отступая от необоримой силы христианской веры, и, наконец, окончательно затих.

Какое-то время люди стояли, замерев и затаив дыхание. Прислушивались, боялись поверить, что это наваждение,

весь кошмар этой ночи закончился, что их молитва услышана, и Господь сохранил родные Кашкаранцы заступничеством Божьей Матери Тихвинской. И тут небывалая радость охватила всех, люди обнимались и плакали. Кто-то бросился обнимать священника, кто-то еще продолжал недоверчиво глядеть на застывшие, уходящие в небеса ледяные громады...

Отец Михаил подошел к иконе, земно поклонился Царице Небесной и отошел в сторону, смахивая слезы. За ним с молитвой опускались на колени все жители села. И долго еще стояли с Иконой два помора, пока каждый из сельчан не подошел к чудотворному образу, целуя его и благодаря Божью Матерь Тихвинскую – Заступницу и Спасительницу этого древнего села, что на Терском берегу, на Кашкаранском наволоке.

Весь масштаб небывалого природного катаклизма, случившегося в Кашкаранцах в ночь с 4 на 5 января 1888 года, стало возможным оценить, лишь когда окончательно рассвело. Ночное ледяное наступление шло на село с моря фронтом шириной около километра. От моря, от полосы границы максимального морского воздействия на берег волнами и приливами, ледяные горы сумели продвинуться в направлении села на 150 метров.

Как сообщали в Архангельских губернских ведомостях очевидцы, «движения льда в таком громадном количестве и с такими ужасными последствиями не помнит никто из старожилов всего Терского берега, так что описанное бедствие в полном смысле – явление совершенно небывалое»<sup>31</sup>.

---

<sup>31</sup> Луговой М. Катастрофа в селе Кашкаранцах Кольского уезда // Архангельские губернские ведомости. 1888. № 14. С. 5.

И в памяти жителей села «небывалость» этого явления навсегда оказалась связанной с чувством благодарности к Божьей Матери Тихвинской и верой в Ее неизменное заступничество за село Кашкаранцы.

## ТОРЖЕСТВО СИЛ ТЬМЫ

Иная жизнь пришла в село Кашкаранцы, когда в России воцарилась богоборческая власть. И вот в 1932 году особо рьяные комсомольские активисты Кашкаранского рыболовецкого колхоза им. Сталина стали готовить очень важное, на их взгляд, мероприятие. Перед зданием Тихвинской церкви, которое теперь стало называться колхозным клубом, предполагалось устроить громадный костер из икон, крестов и церковной утвари. При этом особое внимание уделялось показательному сжиганию той самой, чтимой, чудотворной иконы Тихвинской Божьей Матери, на которую так уповали жители села.

Однако накануне «мероприятия» чудотворный образ неожиданно исчез из Ленинской комнаты клуба. Это казалось странным, поскольку икона имела весьма внушительные размеры, и представлялось невероятным, чтобы кто-нибудь мог ее вынести незаметно для бдительных «активистов». Были предприняты все меры для поиска, обследованы все чердаки и подвалы, однако все оказалось безрезультатным. Икона, что называется, «как сквозь землю провалилась».

Пошло еще тридцать пять лет безбожной жизни. Утихли времена кровавых расправ над верующими, расстрелов священников, ссылок в лагерь. Страшное имя Сталина в названии колхоза было заменено нейтральным «Передовик».

Пришло время вновь открыться иконе Божьей Матери Тихвинской, спасительнице Кашкаранцев.

## СБЕРЕЖЕННАЯ СВЯТЫНЯ

Летом 1967 года четырехлетний Андрюша Дворников, играя со своими друзьями, забежал в сельский клуб. Там внимание мальчика привлекла доска-стенд с фотографиями передовиков колхоза. Он стоял, задрав голову, когда неожиданно доска с фотографиями стала отделяться от стены и рухнула прямо на него. Угол доски разбил ему губу, пошла кровь, и Андрюша заревел на весь клуб. Когда на этот плач сбежались дети и взрослые, то их взорам предстала удивительная картина. Посреди клуба стоял плачущий мальчик, а перед ним во всей своей красоте и величии лежала икона Божьей Матери Тихвинской.

Так открылась тайна удивительного спасения иконы от рук безбожников в 1932 году. Оказалось, что икона Божьей Матери вовсе и не покидала стен родной Кашкаранской церкви, а всегда здесь оставалась. Просто с обратной стороны иконной доски кто-то заботливо стесал приметные шпонки-клинья. Икона была перевернута, прибита к стене и покрашена зеленой краской под цвет стен клуба и, таким образом, стала одним из многочисленных клубных стендов. Мы, наверное, никогда уже не узнаем имени того доброго человека, который сокрыл икону от уничтожения.

Обнаруженную икону переправили в Варзугу, в Успенскую церковь и упрятали на чердак, куда было свезено и многое иное из того, что чудом уцелело при разорении некогда богатейших церковей Терского берега.

Тридцать лет пролежала без надобности чудотворная икона на чердаке Успенской церкви села Варзуга. И вот наконец наступили иные времена, прекратились гонения на христианство, здания церквей стали возвращать верующим. Единственным храмом на всем Терском берегу, где можно было начать службу, оказалась церковь Успения Божьей Матери. В тридцатые годы жители села отстояли у «воинствующих безбожников» эту красавицу, и она была объявлена музеем. Благодаря этому Успенская церковь сохранила свое внутреннее убранство, иконы и утварь. В этой церкви с 1997 года и начались первые службы на Терском берегу.

Вскоре усилиями тогдашнего настоятеля Варзугского прихода иеромонаха Харитона (Сахно) и ревнителя традиций древности Петра Прокопьевича Заборщикова было восстановлено внутреннее убранство Петропавловской церкви на Никольской стороне села. К 2000 году вернули приходу и здание Афанасьевской церкви. Тогда же попечением председателя колхоза «Всходы коммунизма» Святослава Михайловича Калюжина здание церкви было приведено в порядок и даже установлены новые иконостасы. Однако сами стены этого большого, двухпридельного храма стояли совершенно голыми. Вот тогда-то и вспомнили на приходе об уцелевших на чердаке иконах, что свозились в прежние годы совестливыми людьми из разоренных церквей Терского берега.

Память о событиях 1888 года и о чудесном заступничестве Божьей Матери за село Кашкаранцы в то время практически была утрачена. Однако Тихвинская икона Божьей Матери оказалась среди всех самой достойной

Богородичной иконой, и ей нашли почетное место в Афанасьевской церкви. Вскоре люди, приходившие в храм и обращавшиеся в своих молитвах к Божьей Матери, стали ощущать особую благодатную силу, исходившую от этого образа. Эта икона Божьей Матери Тихвинской, наряду со знаменитым образом Божьей Матери Ахтырской, стали самыми почитаемыми святынями Варзугских церквей.

## ОЧИЩЕНИЕ

В июле 2004 года в духовной жизни России произошло долгожданное событие. Из Америки в Россию вернулась древняя заступница российского Севера – Тихвинская икона Божьей Матери. В тот самый день, когда этот драгоценный образ встречали в родной обители – Тихвинском монастыре Санкт-Петербургской епархии, в поморском селе Кашкаранцы разбила свои палатки группа старшекласников из Москвы. К предложению настоятеля прихода помочь очистить здание церкви (клуба) от гор мусора, сваленных под алтарем (сценой), удалить развалившиеся печи и прочий мусор, ребята отнеслись с удивительной готовностью. И в течение десяти дней своей летней практики, под руководством преподавателя Тимофея Пискунова, они приводили в порядок помещение Тихвинской церкви.

Разбирая горы мусора и битого кирпича (всего было вывезено четыре машины), им удалось обнаружить изуродованный золоченый напрестольный крест. Такой крест всегда находится в алтаре на престоле храма и выносятся лишь в конце Божественной Литургии для поклонения верующим. И этот найденный крест долгое время был

святыней Кашкаранской церкви, пока в 1932 году не был исковеркан руками безумных богоборцев, а затем брошен в мусор. Сейчас этот напрестольный крест-мученик восстановлен мастерами из Санкт Петербурга, вызолочен и украшен новыми эмалевыми образками.

Тогда же была найдена двусторонняя живописная часть растерзанной иконы-хоругви с образом Воскресения Христова и преподобного Сергия Радонежского. Эта хоругвь ныне также восстановлена и находится в Тихвинском храме.

21 июля 2004 года в расчищенном от всех следов «мерзости запустения» Тихвинском храме архиепископом Симоном был отслужен первый молебен.

В течение следующего 2005 года было полностью восстановлено внутреннее убранство Тихвинской церкви. При изготовлении нового иконостаса были использованы фрагменты старых иконостасов, и сами иконы, сохранившиеся в тайниках, на чердаках бывших церквей Варзуги. Больших усилий потребовала реставрация икон, которую осуществляли мастера Санкт Петербурга.

15 октября 2005 года благословению Правящего архиерея епархии благочинный Терского округа иеромонах Митрофан (Баданин), в сослужении иеромонаха Давида (Дубинина), освятил иерейским чином Кашкаранскую церковь в честь Явления Тихвинской иконы Божьей Матери и Святителя Филиппа Московского.

В церкви села Кашкаранцы начались православные богослужения. Но тут возникла проблема, поскольку всем стало понятно, что Божья Матерь Тихвинская Кашкаранская должна теперь окончательно вернуться в церковь родного села. В то же время и в Варзуге так уже привыкли молитвенно обращаться к Тихвинской Божьей Матери,

что предстоящую разлуку с любимым образом воспринимали весьма болезненно.

И тогда родился замысел написать для Варзуги вместо возвращаемой в Кашкаранцы, иную Тихвинскую икону Божьей Матери. При этом идея была такова, чтобы новая икона являла собой полную копию знаменитой древней Тихвинской иконы, чудотворный образ которой ныне пребывает в Тихвинском монастыре, и не оставляет неутешным никого из нескончаемого потока паломников со всей России.

Но ведь и самая северная епархия Русской Православной Церкви разве не должна иметь такую святыню. Где, как не на Крайнем Севере должна быть икона-заступница Севера России? И где, как не в Варзуге быть Ее «месту приписки», если помнить, что именно отсюда началось Православие на Кольской земле.

## РИЗА ЦАРИЦЫ НЕБЕСНОЙ

Приступая к воплощению своей мечты, мы понимали, что это далеко не просто. Помимо прекрасного древнего иконописного образа Тихвинской Богоматери главным и неповторимым достоинством этой иконы являлся ее великолепный драгоценный оклад.

Небывалая риза Царицы Небесной создавалась в первой половине XVII века, как вклад царя Михаила Федоровича Романова и патриарха Филарета и отличалась непревзойденной полнотой украшения. Помимо изысканно украшенных канонических частей ризы Богородичной иконы, как-то, серебряного золоченого чеканного оклада, венца с короной и цатами, на иконе были широко представлены

драгоценные приклады. Богатейшие ожерелья, пелены и убрusy были дополнены специально изготовленными ювелирными миниатюрами других чудотворных Богородичных икон, крестами и панагиями, что придавало особый духовный статус этому Тихвинскому образу. Общее количество таких прикладов достигало более сотни.

Эта уникальная историческая драгоценность, риза Божьей Матери «Тихвинская» пропала в 20-е годы. Сведения о тех трагических событиях крайне скудны и противоречивы. Скорее всего, риза была «реквизирована» в 1922 году при разграблении Тихвинского монастыря безбожной властью перед его преобразованием в трудовую артель.

Лишь одно может нас порадовать сегодня – сохранился другой драгоценный оклад, изготовленный в 1716 году «по обету» шестидесяти четырех купеческих семейств города Тихвина. Эта риза, богато украшенная жемчугом, эмальями и русскими самоцветами, в дальнейшем считалась «походной» и одевалась на случай предстоящего выноса иконы за стены монастыря.

Именно в этой ризе Божья Матерь «Тихвинская» покинула храм оскверненного Успенского монастыря и во время гонений 20–30-х годов укрывалась в иных церквях города Тихвина. В этой ризе, по рассказам очевидцев, в ноябре 1941 года икона была вынесена «...германскими солдатами из горящего храма». В этом своем одеянии путешествовала икона по городам Пскову, Риге, Нарве, Таллинну, Лиенае, Данцигу, Праге. В 1949 году прибыла она в США в форт Александрию, затем в Бостон, позже в Кафедральный собор Нью-Йорка и в православный храм города Чикаго. Наконец, в июле 2004 года в той же

драгоценной ризе Божья Матерь Тихвинская из США через Ригу, Москву и Санкт Петербург вернулась в родную обитель.

Побывав в Тихвинском монастыре, помолившись Богородице и полюбовавшись той драгоценной Ее ризой, мы приступили к работе по созданию такой же Иконы и оклада достойного этого дивного образа.

Прошел еще год, и к 9 июля 2006 года, ко дню памяти Тихвинской иконы Божьей Матери, этот новый образ Царицы Небесной впервые был привезен в Варзугу. Еще далеко не в полной мере украшенный, Образ Богородицы уже вызывал у верующих самые благоговейные чувства и небывалую духовную радость.

Перед этой прекрасной иконой на праздник приехал служить Правящий Архиерей епархии архиепископ Симон. Множество людей имели возможность в эти дни любоваться столь великолепным образом и обращаться к Божьей Матери в своих молитвах. 9 июля 2006 года, на храмовый праздник села Кашкаранцы, архиепископ Симон отслужил в Кашкаранском храме первую Божественную Литургию архиерейским чином.

## ТИХВИНСКАЯ, ВАРЗУГСКАЯ, МУРМАНСКАЯ

Наступил 2007 год и чудотворный образ Тихвинской Кашкаранской иконы Божьей Матери окончательно вернулся в свой родной храм на берегу Белого моря. Это стало возможным потому, что на его место к 9 июля, ко дню празднования памяти этого образа, прибывает новая драгоценная икона Одигитрии Тихвинской, резной киот которой займет свое место в Афанасьевской церкви села

Варзуга. Эта икона Тихвинская Мурманская в июле месяце начнет свое благодатное путешествие по храмам епархии, и, Бог даст, Крестным ходом посетит святыни старинного поморского села Кашкаранцы, историю которых мы вам поведали в этой книге.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## Глава I

### ПРЕПОДОБНЫЕ АСТЕРИЙ (АКСИЙ), АВКСЕНТИЙ И ТАРАСИЙ КАШКАРАНСКИЕ

Ученики старца Евфимия .....	5
Монах Аксий .....	6
Тайна монашеского имени .....	9
Могила Трех монахов .....	11
Заступница земли Российской.....	14
Часовня над мощами .....	17
«Почитаются в лике преподобных...» .....	19
Тихвинская церковь .....	21

## Глава II

### ТИХВИНСКАЯ ЧУДОТВОРНАЯ ИКОНА СЕЛА КАШКАРАНЦЫ

Катастрофа 1888 года .....	25
Чудо в Крещенский сочельник.....	27
Торжество сил тьмы.....	30
Сбереженная святыня .....	31
Очищение.....	33
Риза Царицы Небесной .....	35
Тихвинская, Варзугская, Мурманская.....	37

**Игумен Митрофан (Баданин)**

**ПРЕДАНИЕ О ТИХВИНСКОЙ ЦЕРКВИ,  
что в селе Кашкранцы  
на Терском берегу Белого моря**

Ответственный за выпуск С. Филиппов

Подписано в печать 11.06.2007  
Формат 60х90/16. Усл. печ. л. 9. Тираж 1000 экз.  
Печать офсетная. Заказ 1245.

Отпечатано в типографии «Моби Дик».  
Санкт-Петербург, ул. Трефолева, 2.  
Тел/факс (812) 320-6013  
[www.MobyPrint.ru](http://www.MobyPrint.ru)